

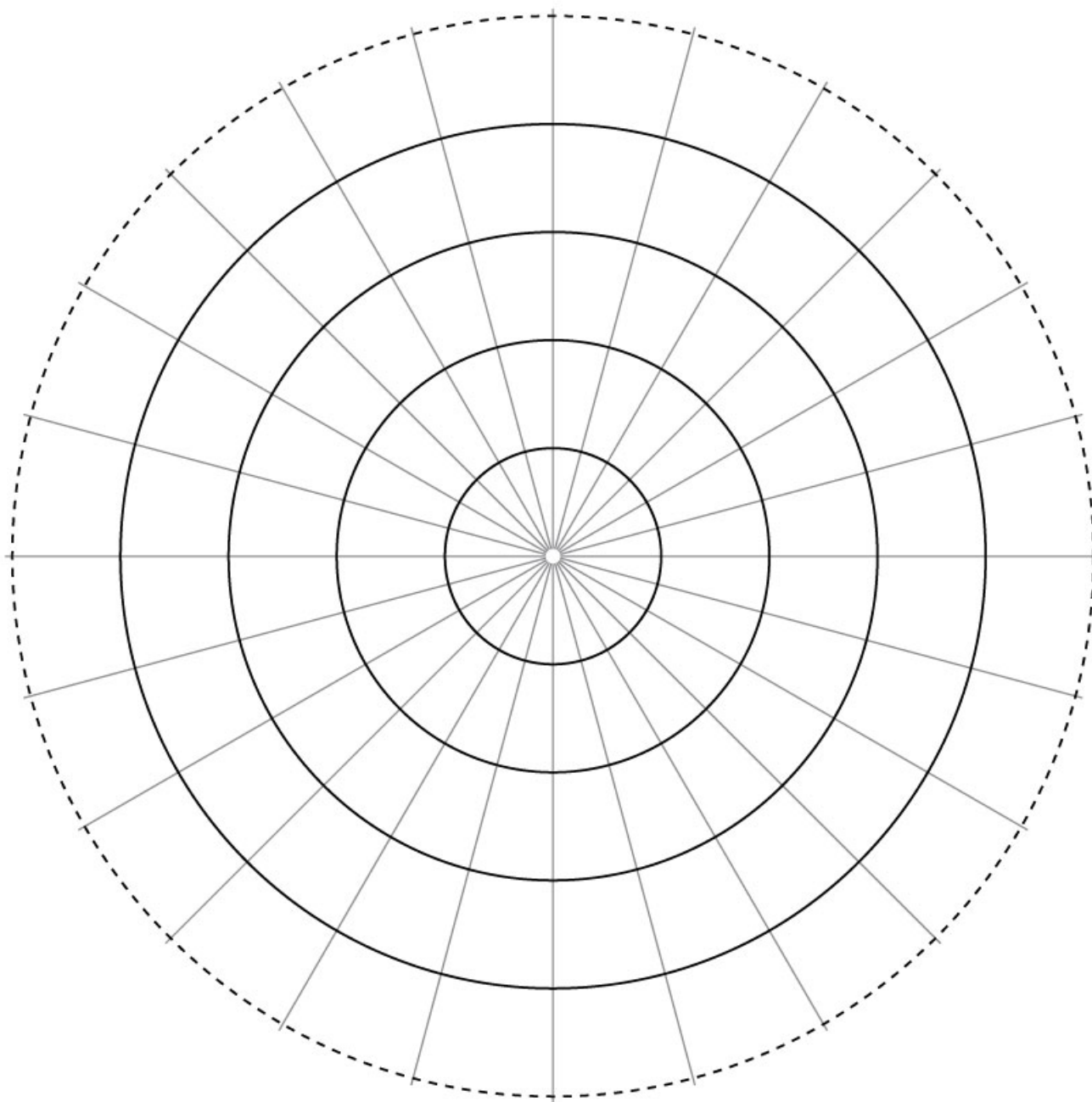
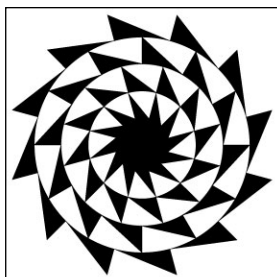
Pontecurone

découvert le 20 Juin 2014, dans la région du Piémont en Italie.



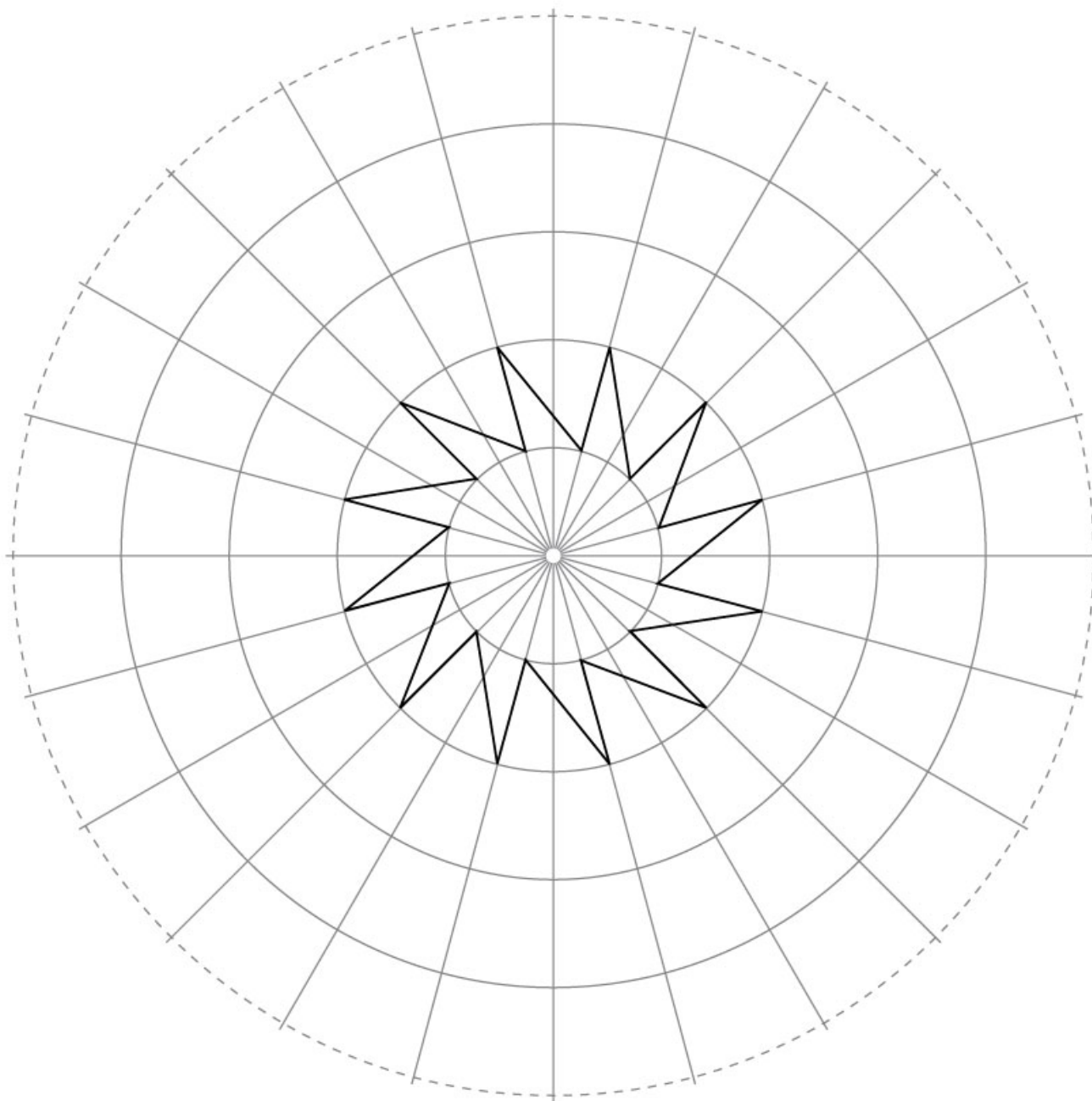
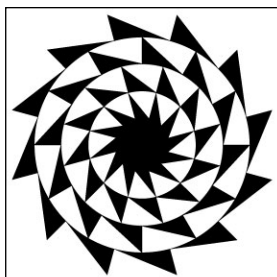
Observations photo :

Motif circulaire et élaboré sur la base de 12 avec :
un motif étoilé à 12 branches entouré de 3 couronnes de taille croissante,
composées de formes triangulaires avec un côté arrondi.
A noter que chaque couronne est "décalée" par rapport à la précédente
et que l'ensemble imprime un mouvement rotatif dans le sens horaire.



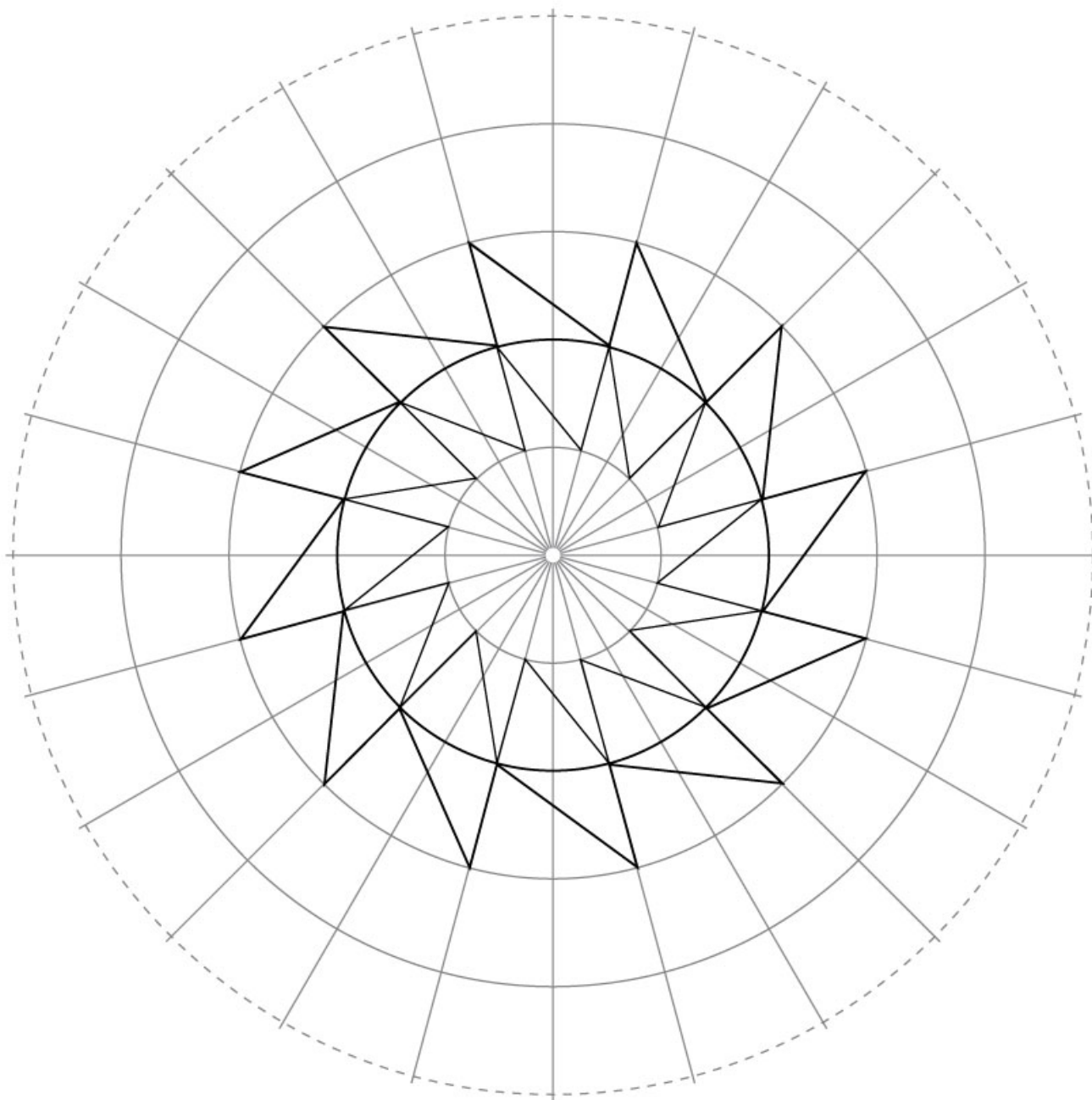
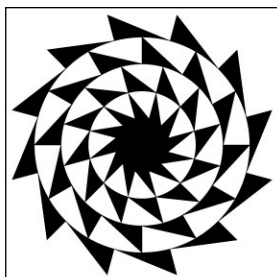
1 - Tracé de base

Sur une feuille carrée, tracer les médianes (horizontale et verticale),
+ les cercles étalons de \varnothing 4.5 / 9 / 13.5 / 18 et 22.5 cm partagés en 24.



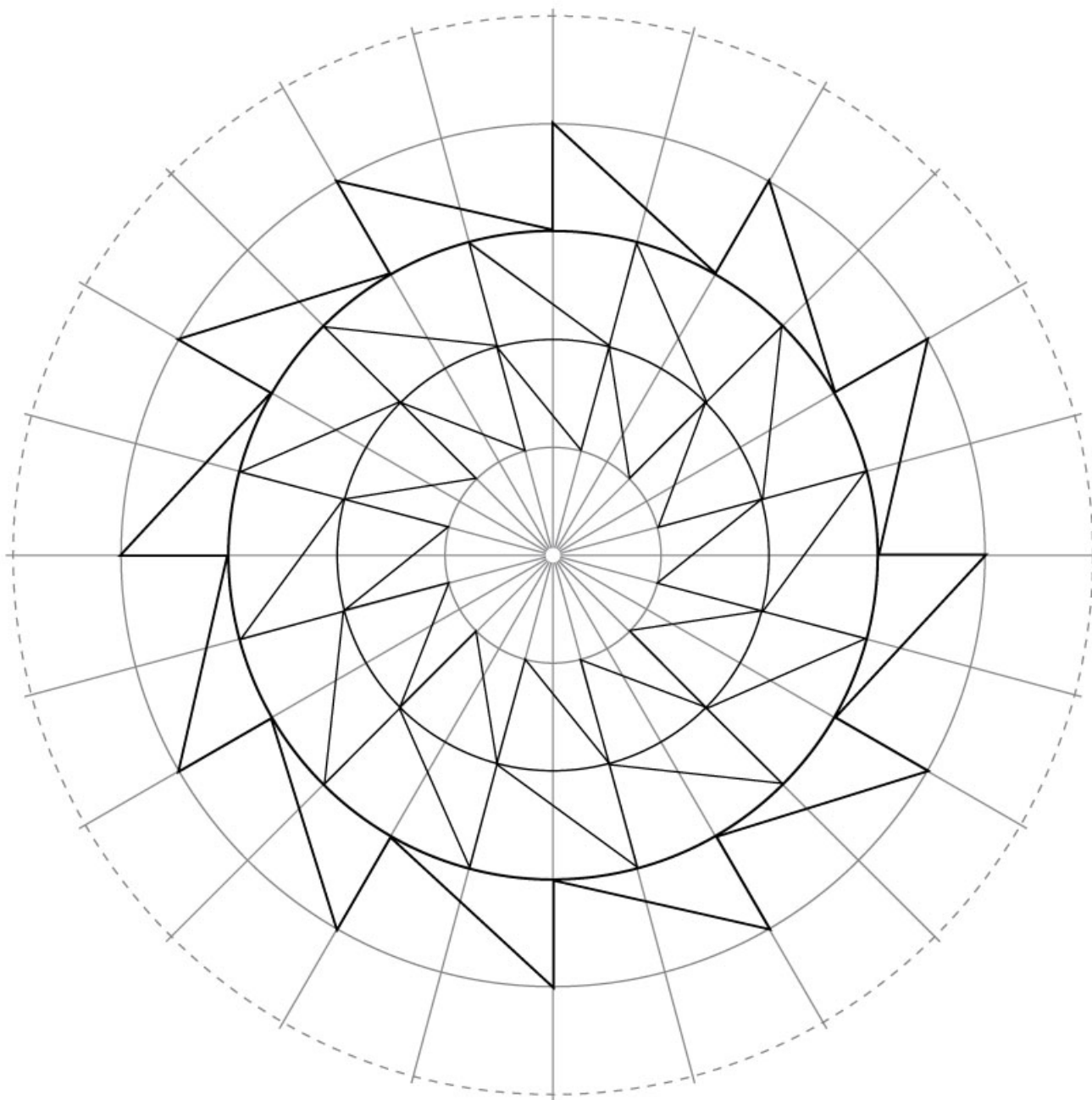
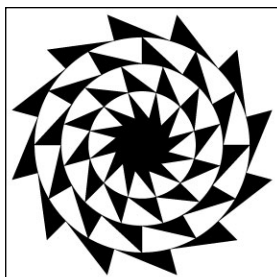
2 - Tracé du motif

Réaliser le tracé ci-dessus pour obtenir le motif central.



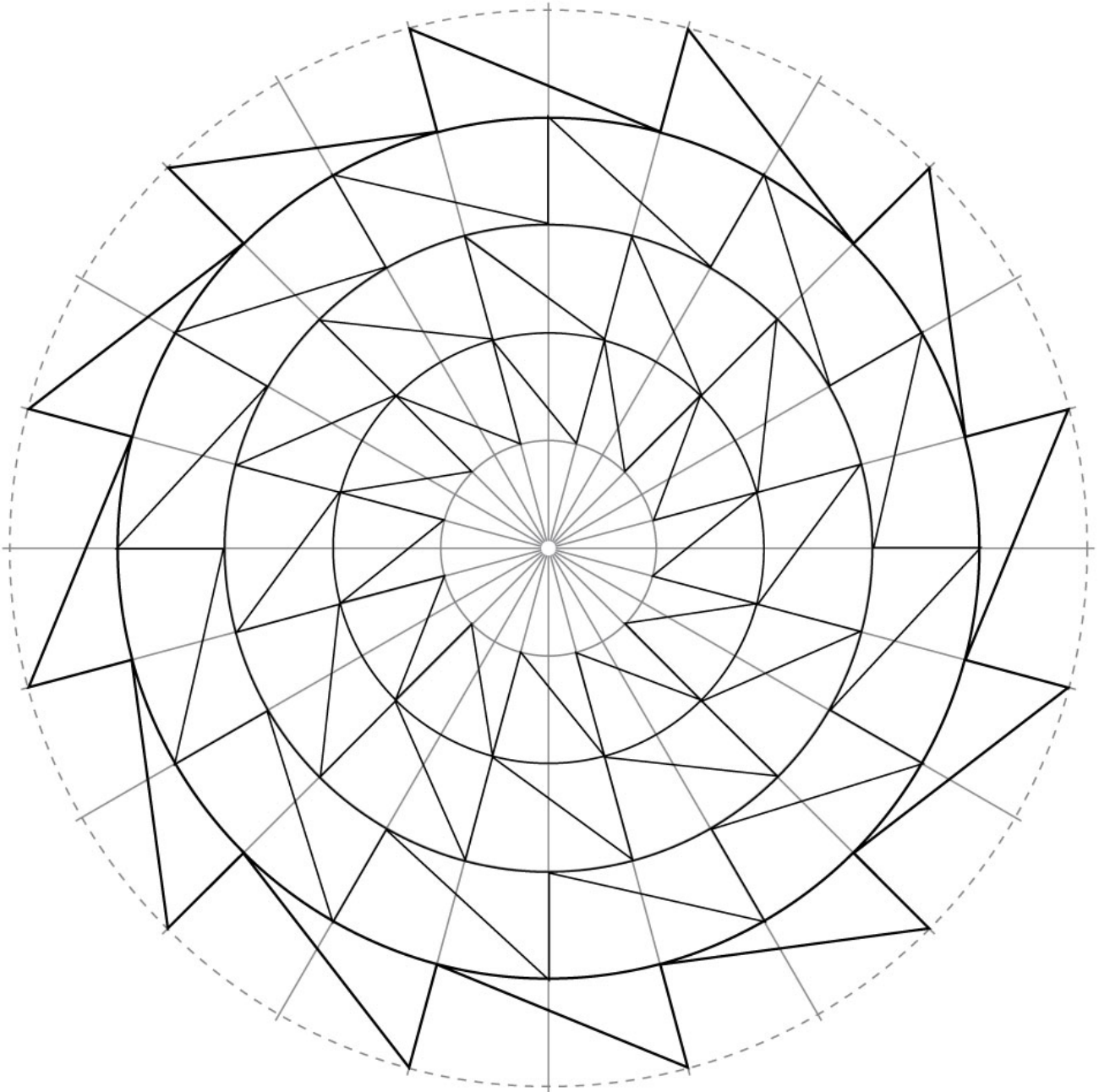
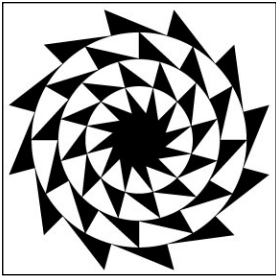
2 - Tracé du motif

Tracer la 1ère couronne comme indiqué ci-dessus.



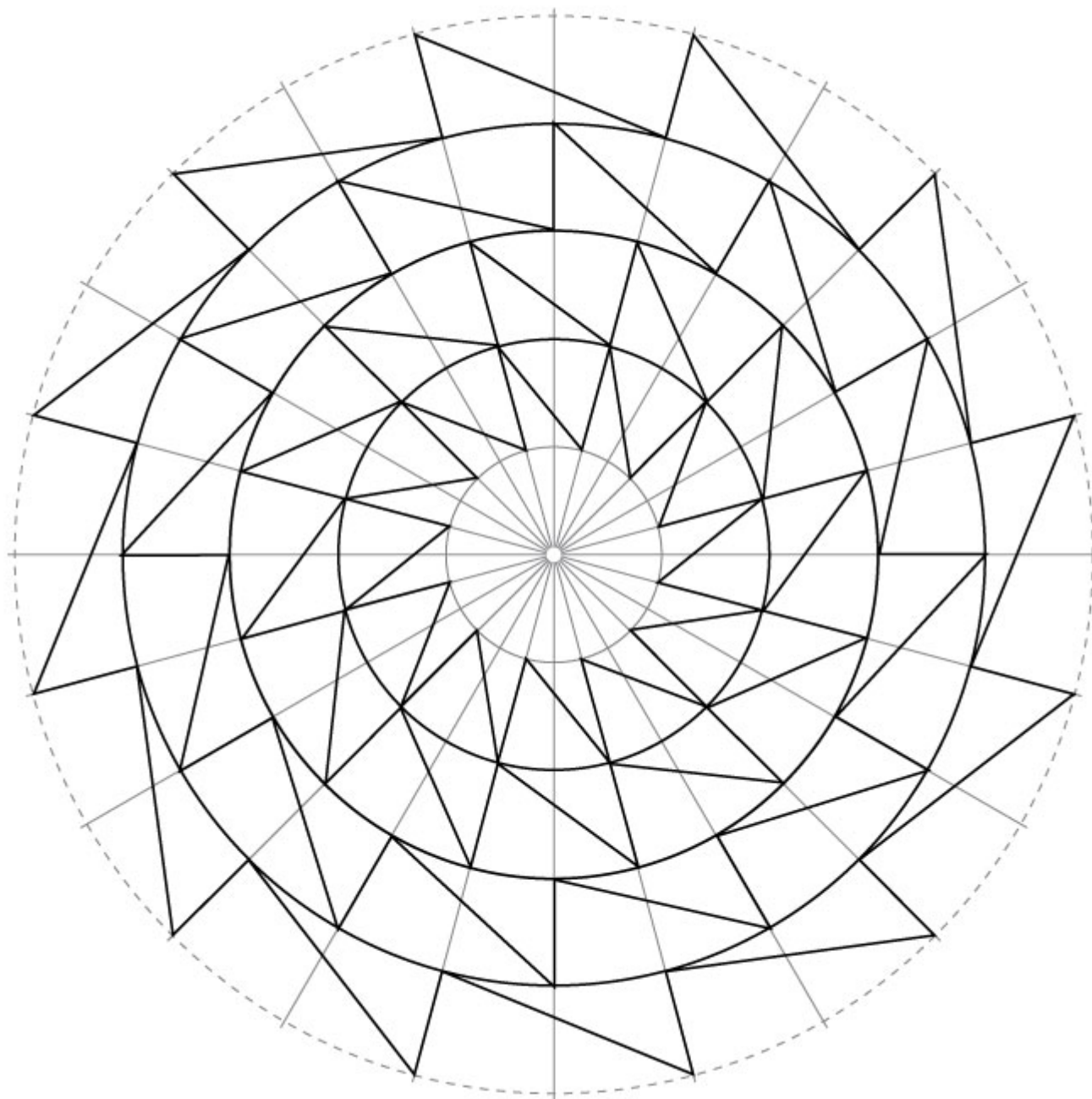
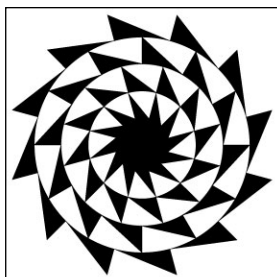
3 - Tracé du motif

Tracer la 2ème couronne comme indiqué ci-dessus.



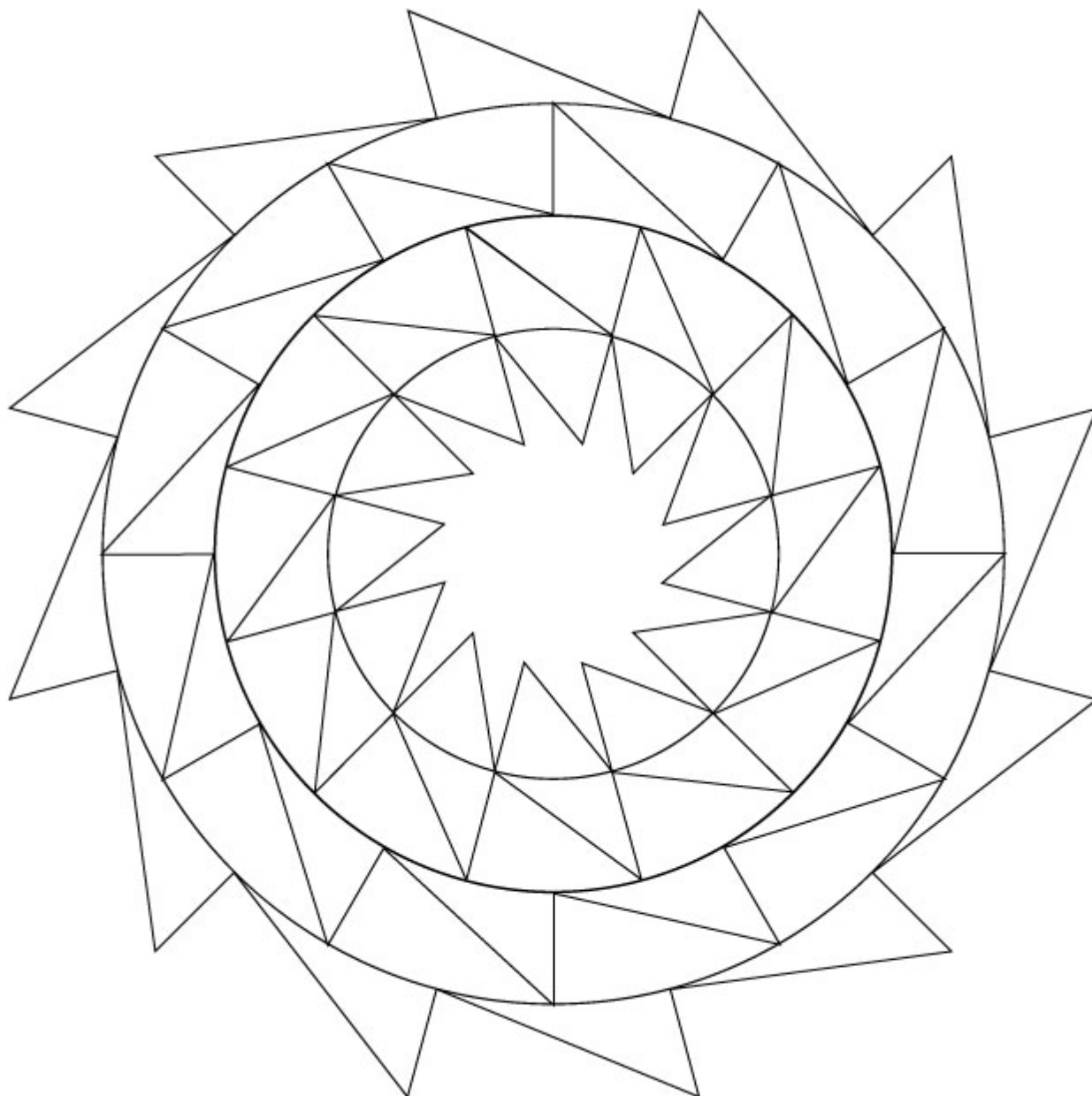
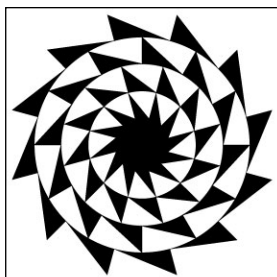
4 - Tracé du motif

Tracer la 3ème couronne comme indiqué ci-dessus.



5 - Tracé complet du motif

Tracer la 3ème couronne comme indiqué ci-dessus.



6 - Tracé du motif

Ce motif met en interaction les Fruits de Vie suivants :

FdV carré 1er niveau → \emptyset 1.6 / 4.8 et 8 cm - FdV cercle 1er niveau → \emptyset 2 cm

FdV cercle 2ème niveau → \emptyset 4.8 cm - FdV carré 2ème niveau → \emptyset 5.6 cm

FdV cercle 3ème niveau → \emptyset 3.6 / 10.8 et 18 cm

FdV centré cercle 3ème niveau → \emptyset 9 et 18 cm