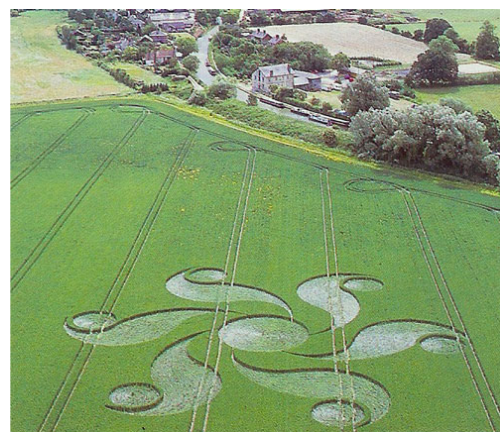
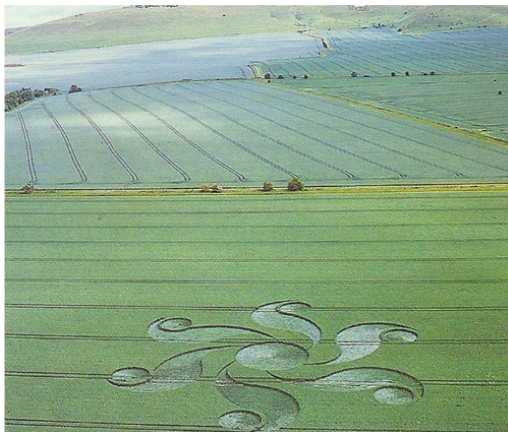


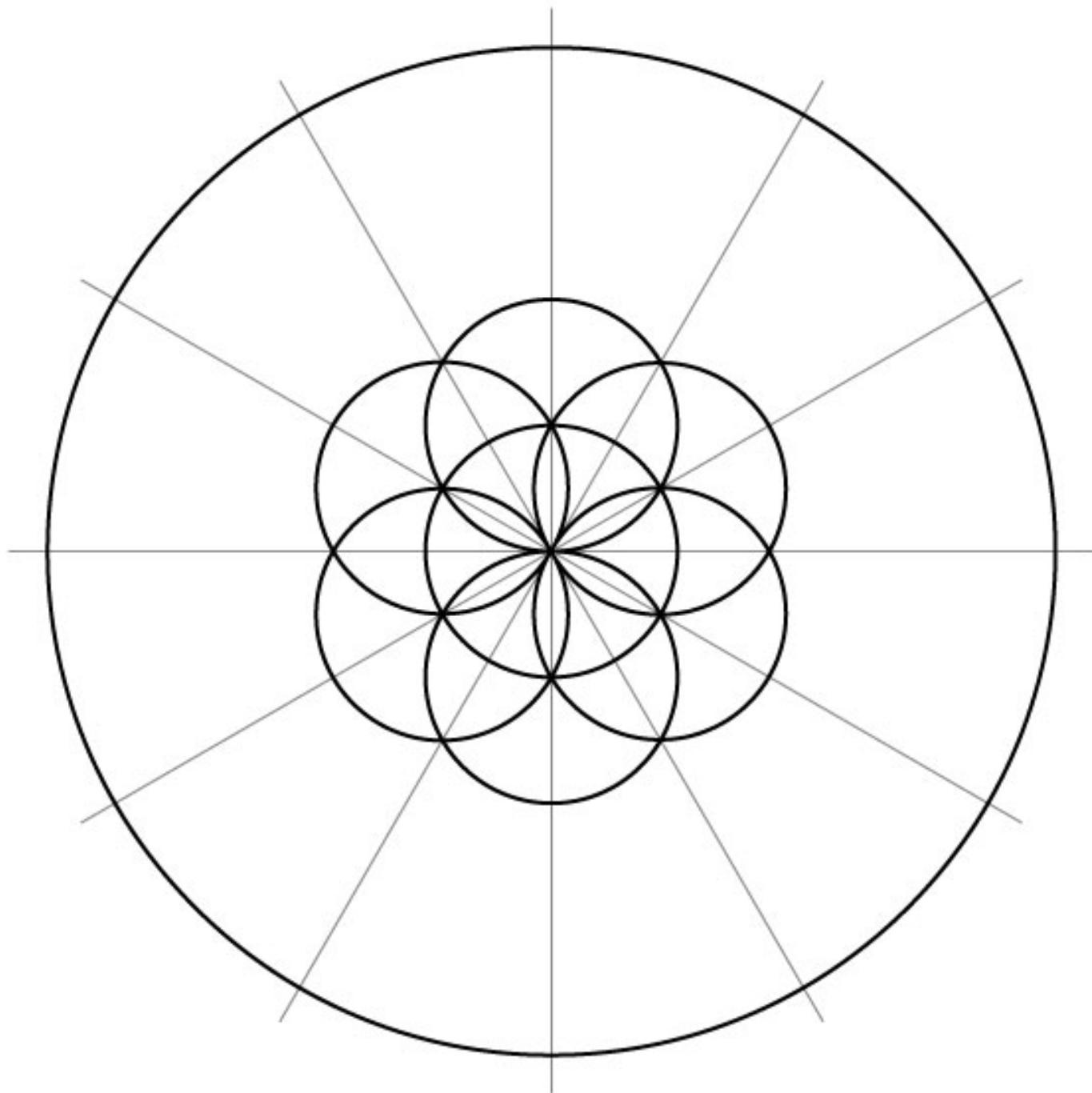
Honey Street

paru le 15 juin 2004 dans le comté de Wiltshire (GB) - Ø 73 m.



Observations photo :

Motif circulaire construit sur la base du 6.
Avec 6 branches ondulées, reliés au cercle central plus grand que les 6 cercles périphériques. L'ensemble du motif génère un mouvement qui va dans le sens horaire d'une montre. Aucun autre cercle n'est apparent.

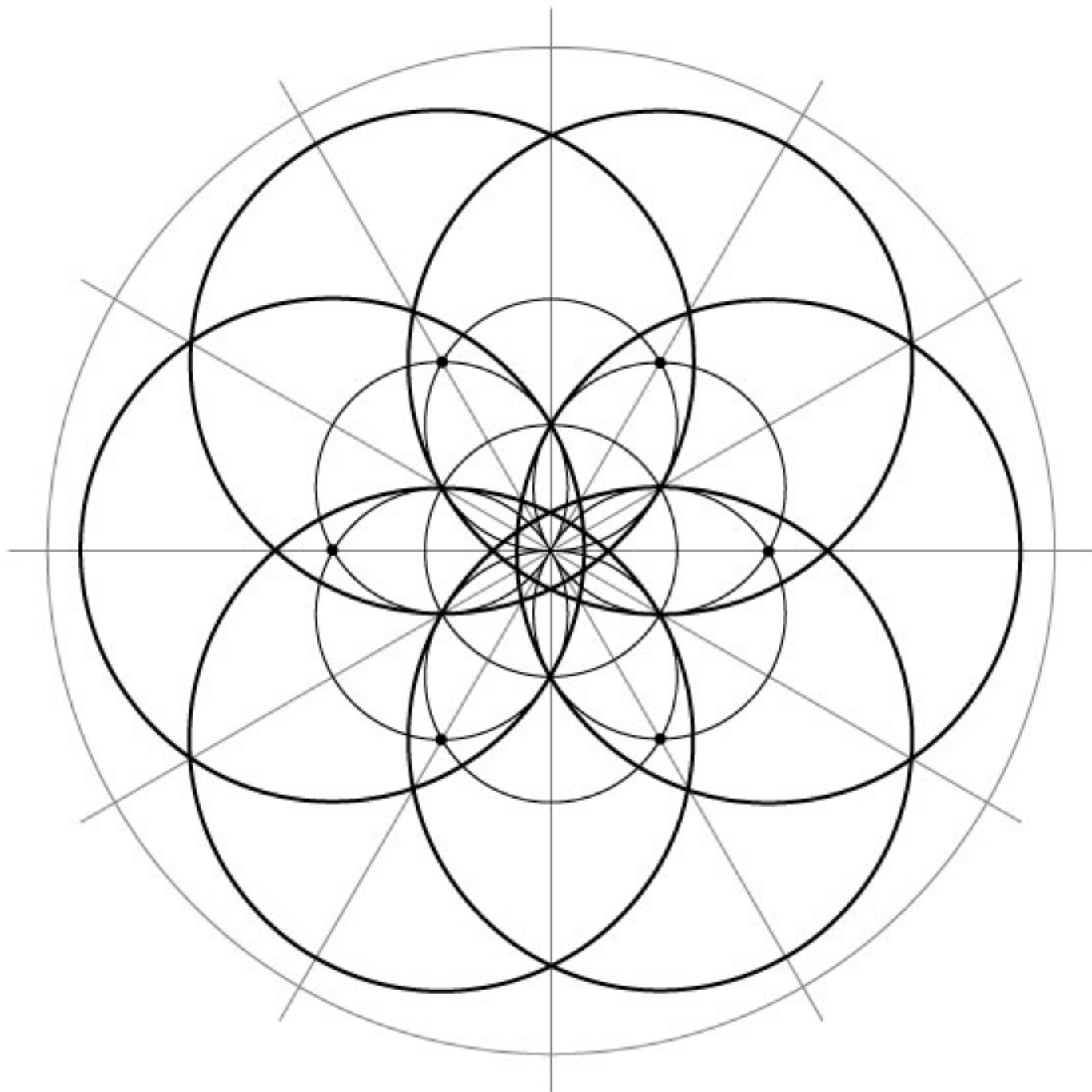


1 - Tracé de base

Tracer les médianes (verticale et horizontale)

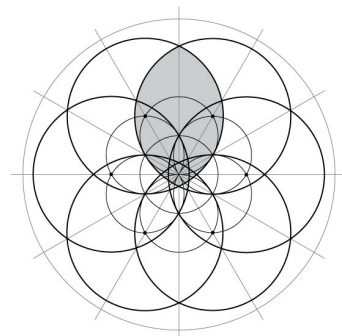
Puis un cercle de \varnothing 18 cm, partagé en 12.

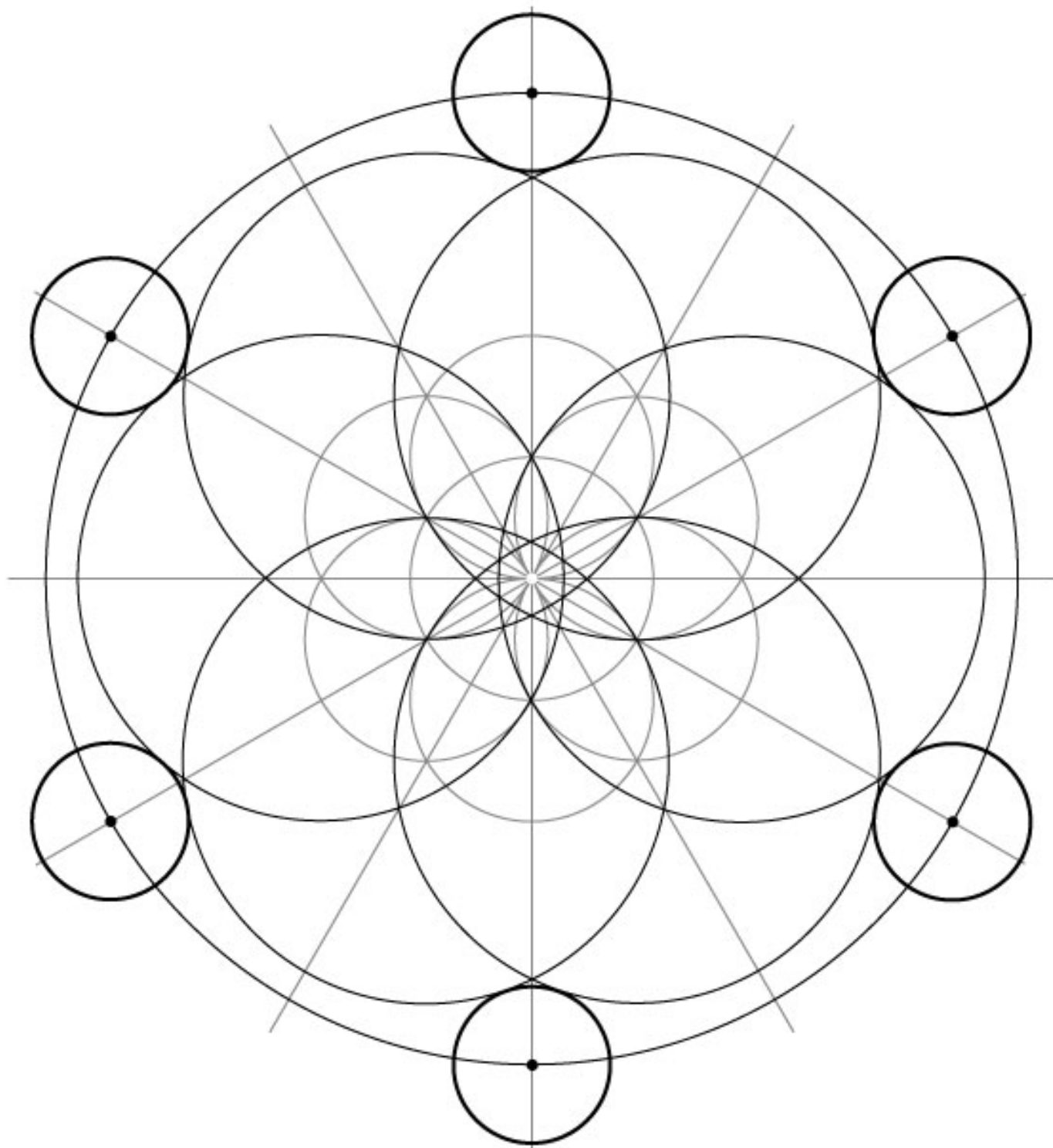
Tracer une Semence de Vie à partir d'un cercle central de \varnothing 4,5 cm
comme le montre le tracé ci-dessus.



2 - Tracé du motif

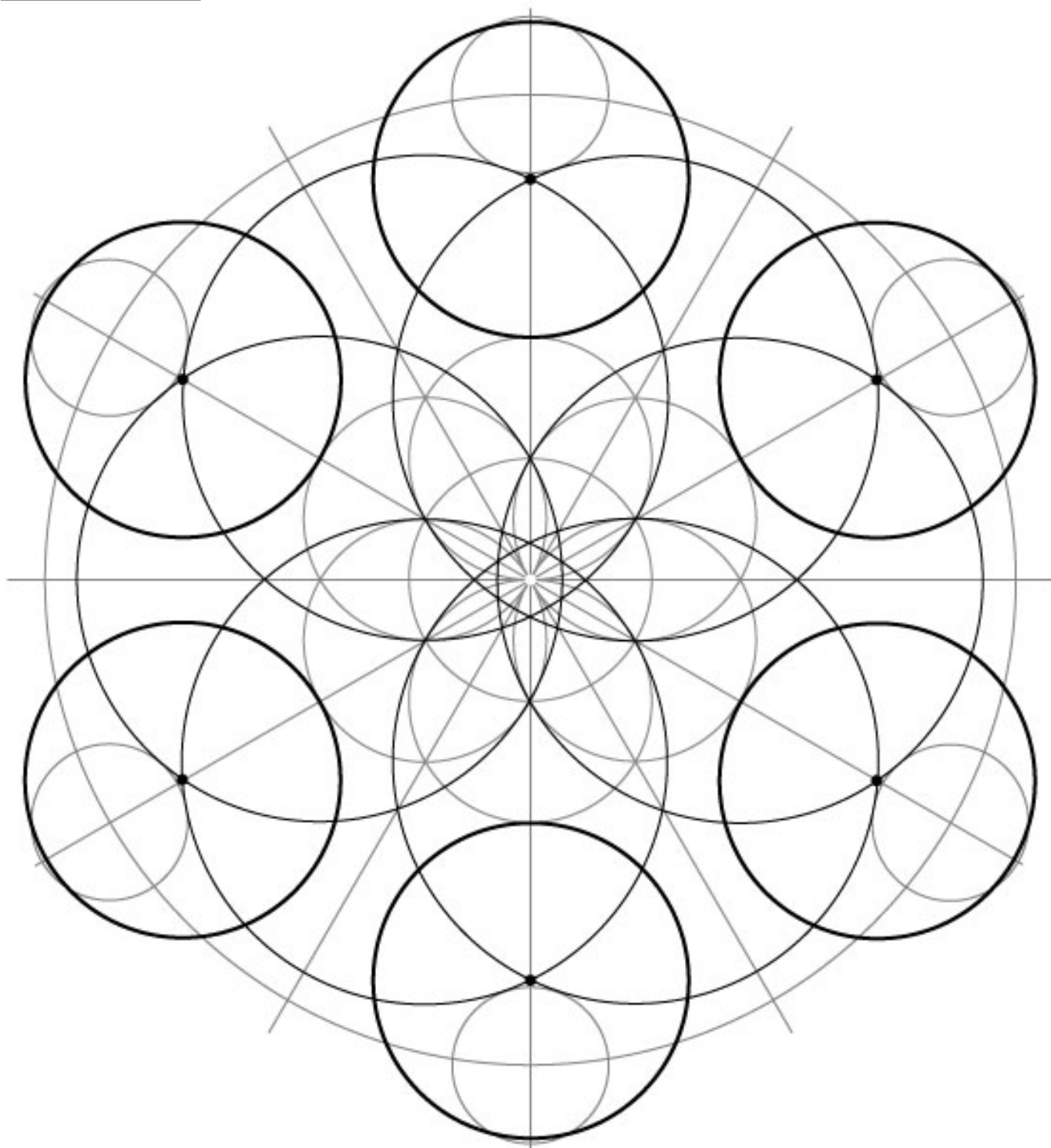
Positionner un cercle de \varnothing 9 cm
sur chacun des 6 points indiqués ci-dessus.
A noter la présence d'une amande de ratio Φ .





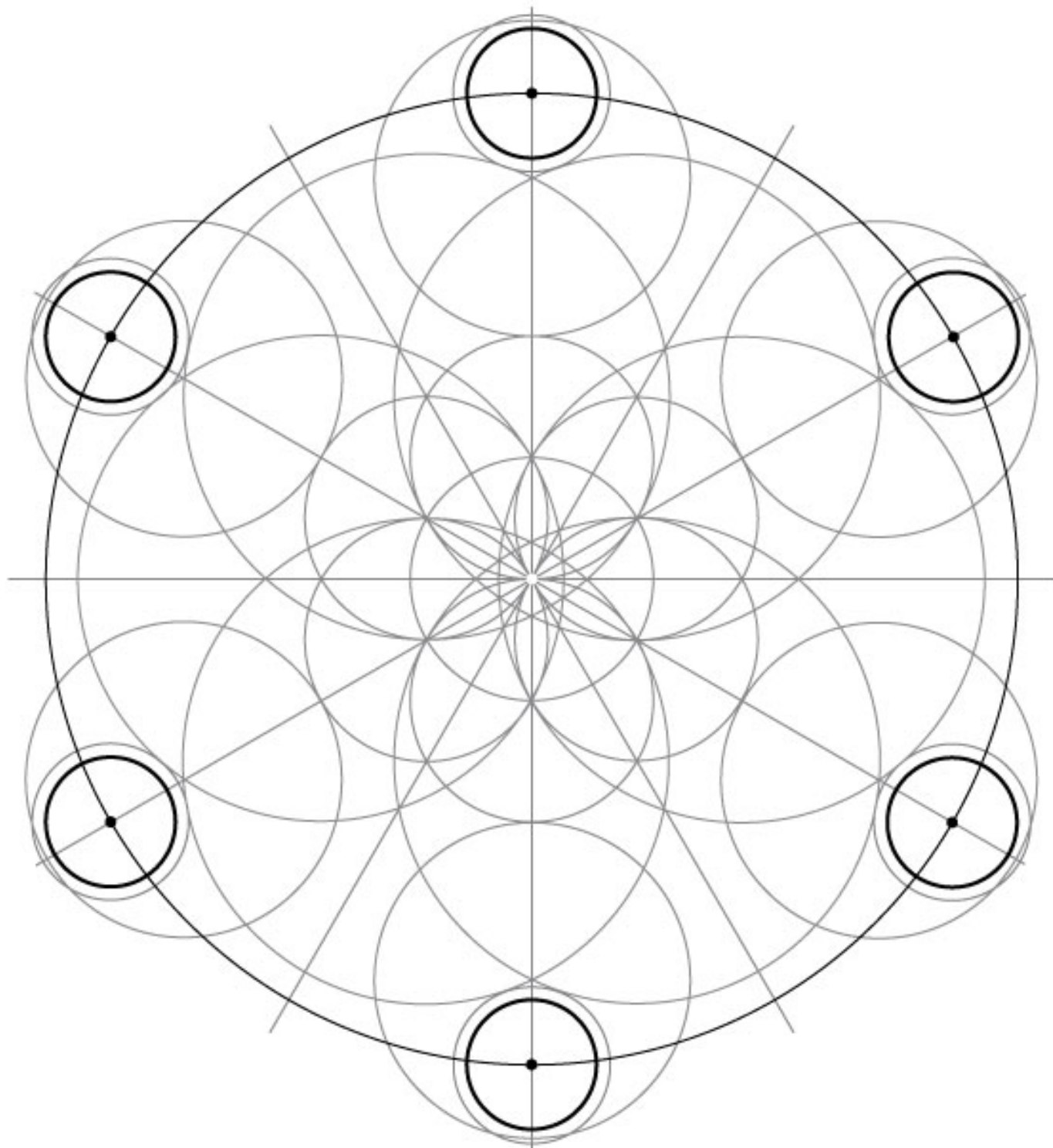
3 - Tracé du motif

Sur le cercle de référence de \varnothing 18 cm, tracer 6 cercles tangents au tracé précédent
comme indiqué ci-dessus.



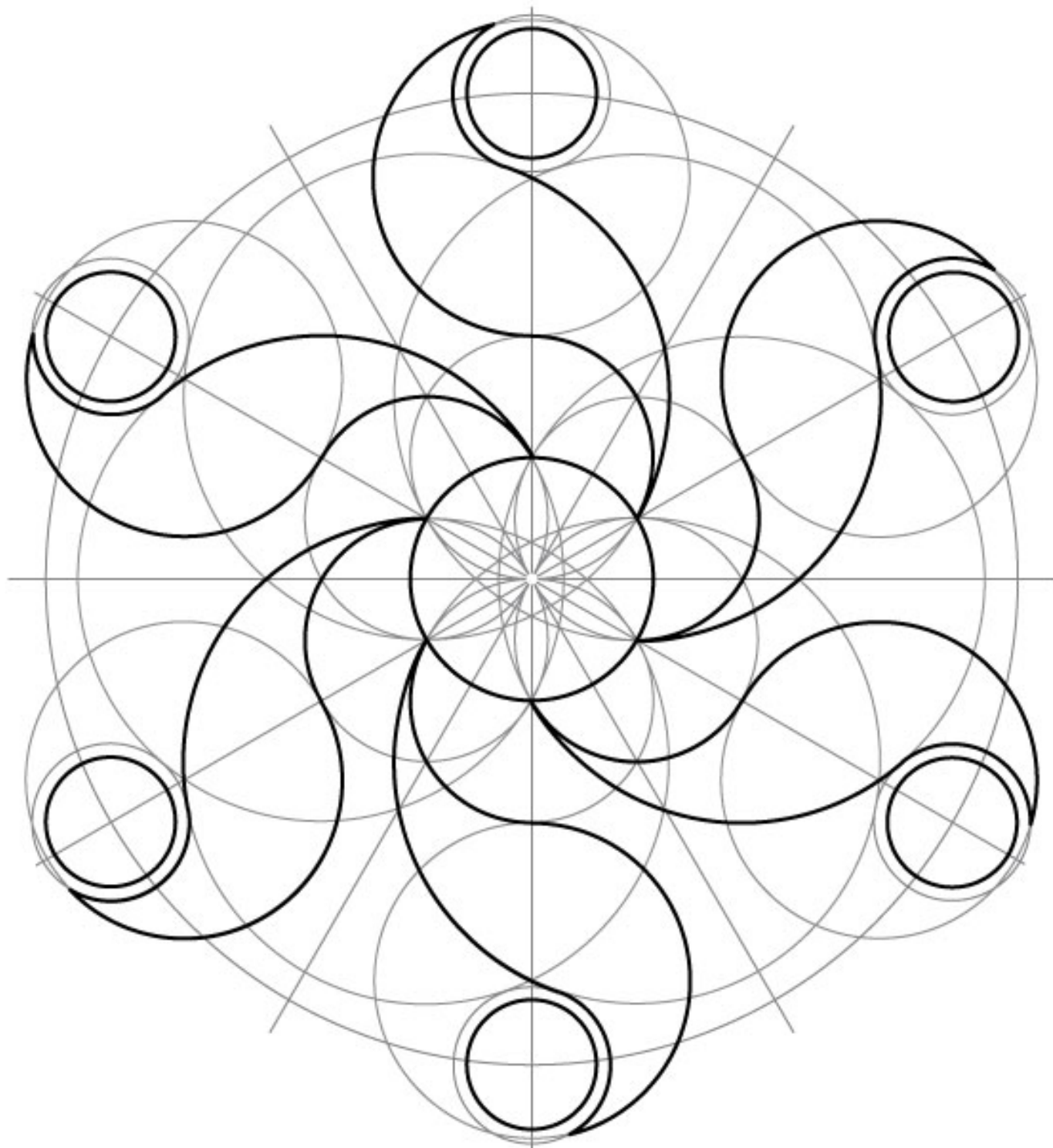
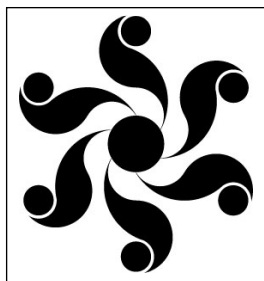
4 - Tracé du motif

Sur chacun des 6 points indiqués ci-dessus,
tracer 1 cercle tangent au cercle du tracé précédent.

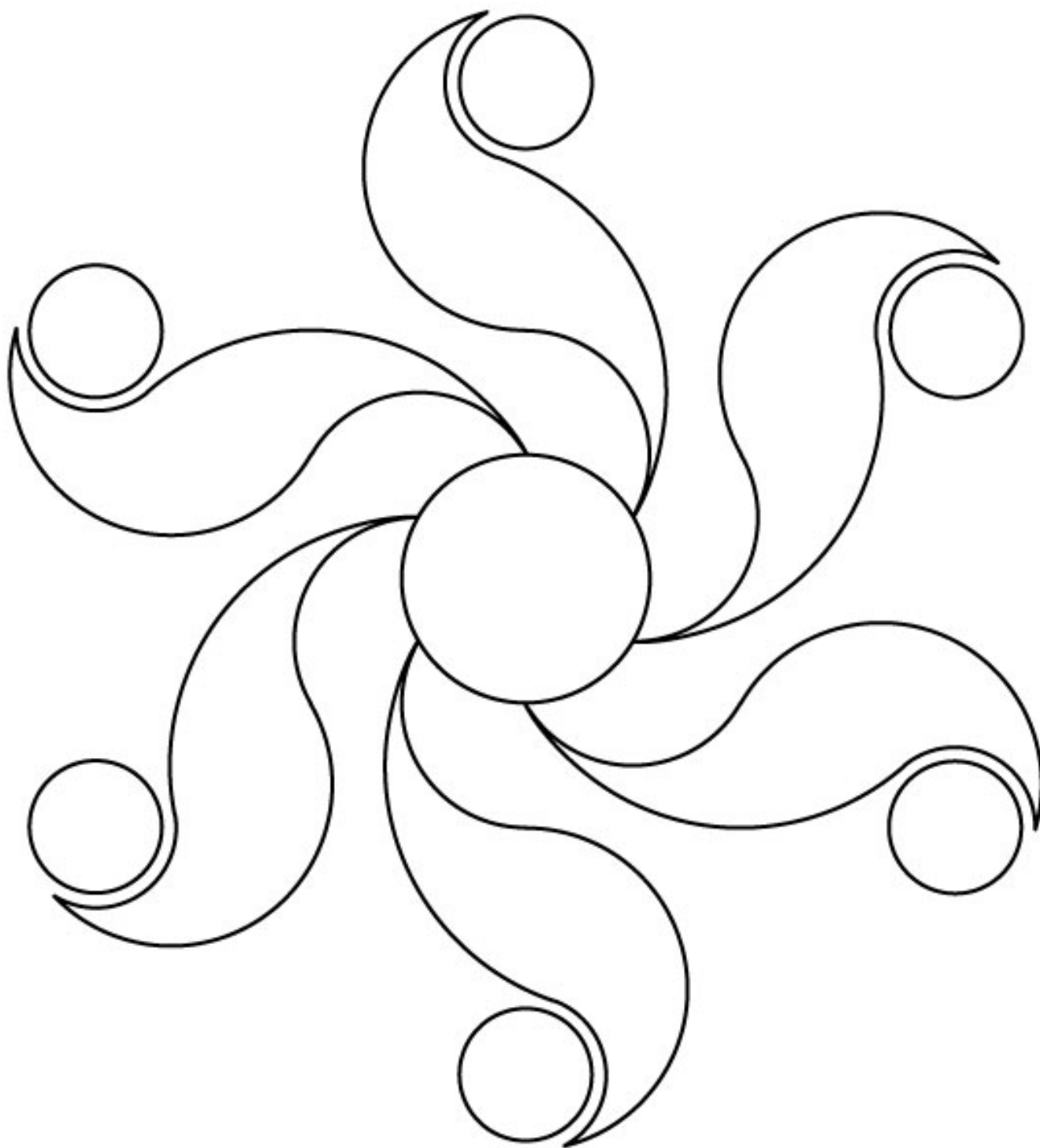
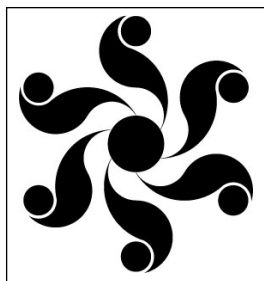


5 - Tracé du motif

Positionner 6 autres cercles de \varnothing 2.4 cm sur le cercle de base de \varnothing 18 cm.



6 - Tracé complet du motif
Surligner le tracé définitif du motif.



7 - Tracé final du motif

Ce motif met en interaction les Fruits de Vie suivants :

FdV cercle 2ème niveau → Ø 2,4 cm - FdV carré du 2ème niveau → Ø 2,8 cm

FdV cercle 3ème niveau → Ø 18 cm

FdV centré cercle 3ème niveau → Ø 4,5 et 9 cm